

## Wymagania edukacyjne z języka niemieckiego klasa VI

Podstawą *Przedmiotowego Systemu Oceniania* z języka niemieckiego na poziomie klasy 6. szkoły podstawowej jest *Program nauczania języka niemieckiego dla klas I–III oraz IV–VI szkoły podstawowej* autorstwa Sylwii Rapackiej realizowany z wykorzystaniem podręcznika *Mach Mit! 3* dla klasy 6 szkoły podstawowej (nr dopuszczenia 375/3/2014).

### Ogólne zasady oceniania

Nauczyciel, dokonujący oceny wiedzy i umiejętności ucznia na lekcji języka niemieckiego w klasie 6, powinien uwzględnić następujące wskazówki:

1. Kontrola wiedzy i umiejętności uczniów może przyjmować dwie formy: pisemną i ustną, dzięki czemu uczeń ma możliwość otrzymania pełnej i systematycznej informacji na temat przebiegu swojego procesu uczenia się.

2. W ocenie różnorodnej pracy projektowej, jak: projekty językowe i realioznawcze, klasowe i międzyklasowe konkursy recytatorskie i piosenki, sztuki teatralne, projekty internetowe i in. pod uwagę bierze się w znacznym stopniu zaangażowanie uczniów w wykonywane zadanie.

3. Podczas lekcji języka niemieckiego oceniana jest również aktywność uczniów. Nauczyciel odnotowuje ją w dzienniku, o czym powiadamia ucznia. Za różne formy aktywności ucznia, jak: dobrowolne zgłaszanie się do odpowiedzi, samodzielne wykonywanie dodatkowych zadań, pomoc innym uczniom w rozwiązywaniu zadań, rozumieniu zagadnień i ćwiczeniu sprawności językowej, pomoc w organizowaniu projektów językowych, gier i zabaw itp., mogą być przyznawane plusy (5 plusów – ocena bardzo dobra).

4. Udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od uzyskanych wyników, skutkuje dodatkową oceną za aktywność.

5. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność językową: *rozumienie ze słuchu, mówienie, czytanie ze zrozumieniem i pisanie*. Sprawności te mogą być sprawdzane za pomocą następujących form:

- odpowiedź ustna
- aktywność na lekcji
- zadania domowe
- kartkówka z aktualnego materiału
- praca klasowa z poszczególnych rozdziałów tematycznych

6. Pisemne formy testów i sprawdzianów są oceniane zgodnie z wymaganą ilością punktów na daną ocenę według następującej skali:

100% – 91% – ocena bardzo dobra

90% – 75% – ocena dobra

74% – 51% – ocena dostateczna

50% – 31% – ocena dopuszczająca

31% – 0% – ocena niedostateczna.

Uczeń może uzyskać ocenę celującą ze sprawdzianu, jeśli poprawnie wykona wszystkie zadania, zawarte w teście oraz dodatkowe nieobowiązkowe zadania półotwarte lub otwarte, punktowane dodatkowo.

7. W przypadku otrzymania oceny niedostatecznej uczeń ma możliwość jej poprawy.

8. Uczeń może być jednokrotnie w ciągu semestru nieprzygotowany do zajęć lekcyjnych. W takim przypadku nauczyciel zobowiązany jest odnotować tę informację w dzienniku lekcji.

9. Nieprzygotowanie do pracy klasowej jest przyjmowane jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę.

W przypadku nieobecności ucznia na pracy klasowej, uczeń ma obowiązek napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie.

10. Ocena ucznia powinna być adekwatna do jego możliwości intelektualnych. Zaangażowanie uczniów w pracę, motywacja do nauki powinny znaleźć odzwierciedlenie w wyższej ocenie.

## Szczegółowe kryteria oceniania

### Sprawności językowe:

#### Rozumienie ze słuchu

W rozwijaniu tej sprawności językowej w klasie 5 szkoły podstawowej kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, do których należy:

- określanie głównego tematu tekstu
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania typu *prawda-falsz*
- zakreślanie właściwej informacji przedstawionej w różnej formie
- uzupełnianie luk w zdaniach lub w tekście na podstawie wysłuchanych informacji
- przyporządkowanie ilustracji/zdjęć/imion/schematów do wysłuchanych informacji
- ustalanie kolejności słyszanych informacji
- przyporządkowywanie schematów wypowiedzi/dialogów do wysłuchanych tekstów
- uzupełnianie tabeli na podstawie wysłuchanego tekstu
- przedstawianie dialogów na podstawie wysłuchanych przykładów
- łączenie części wypowiedzi na podstawie wysłuchanego tekstu
- poprawianie informacji na podstawie wysłuchanych tekstów.

#### KRYTERIA OCENY ROZUMIENIA ZE SŁUCHU

##### Ocena celująca

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria przewidziane na ocenę bardzo dobrą
- bez większego trudu rozumie wypowiedzi w języku niemieckim na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno gramatyczne.

##### Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- bez trudu rozumie wypowiedzi w języku niemieckim, formułowane przez różne osoby i zawierające znane mu słownictwo oraz struktury gramatyczne
- rozumie sens sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje
- sprawnie wyszukuje informacje ogólne i szczegółowe w wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena dobra**

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie wypowiedzi w języku niemieckim formułowane przez różne osoby i zawierające znane mu słownictwo oraz struktury gramatyczne
- rozumie sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje
- sprawnie wyszukuje informacje ogólne i szczegółowe w wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena dostateczna**

Uczeń:

- rozumie dużą część prostych wypowiedzi w języku niemieckim formułowanych przez różne osoby i zawierających znane mu słownictwo oraz struktury gramatyczne
- rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena dopuszczająca**

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne ujęte w programie nauczania
- rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych oraz często reaguje na nie nieprawidłowo
- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela formułowane w języku niemieckim oraz nie zawsze prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena niedostateczna**

Uczeń :

- nie rozumie najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela formułowanych w języku niemieckim.

**Mówienie**

Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta jest rozwijana w ramach następujących obszarów:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji dotyczących sytuacji przewidzianych w programie nauczania
- inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach komunikacyjnych
- opowiadanie o osobach, wydarzeniach dotyczących sytuacji przewidzianych w programie nauczania
- wyrażanie podziękowania, życzenia, entuzjazmu, radości, żalu, zmartwienia, nadziei, ochoty na coś
- formułowanie opisów
- formułowanie wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego
- przekazywanie informacji na podstawie różnego rodzaju tekstów i materiału obrazkowego
- przedstawianie własnego zdania i uzasadnianie go
- dokonywanie wyboru
- przyjmowanie i odrzucanie propozycji

- przedstawianie swoich upodobań
- reagowanie w typowej sytuacji komunikacyjnej, określonej w programie nauczania
- poprawne wypowiedzanie wyrazów w języku niemieckim.

## KRYTERIA OCENY MÓWIENIA

### Ocena celująca

Uczeń

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakres programu nauczania (zakres leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi).

### Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje zdanie na dany temat, używając bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację komunikacyjną
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach określonych w programie nauczania oraz formułować opisy ustne przewidziane w programie nauczania
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi są całkowicie poprawne pod względem fonetycznym, bez błędów w wymowie i intonacji.

### Ocena dobra

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego; nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
- wyraża swoje zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach określonych w programie nauczania oraz formułować krótkie opisy
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji; nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi są poprawne pod względem fonetycznym, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

### Ocena dostateczna

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi; używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, jednak nie zawsze poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje zdanie na dany temat, choć widoczne są błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi zgodnie z programem nauczania
- potrafi prowadzić rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej jedynie z pomocą nauczyciela i według schematu, jego wypowiedź jest jednak niepełna
- przeważnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych, popełnia jednak błędy językowe
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi zawierają błędy fonetyczne, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi

- błędy leksykalne i gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

### **Ocena dopuszczająca**

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi; ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje zdanie na dany temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe
- potrafi formułować proste wypowiedzi zgodnie z programem nauczania
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- ma problemy z poprawnym reagowaniem w typowych sytuacjach komunikacyjnych
- podczas formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- jego wypowiedzi zawierają liczne błędy fonetyczne, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

### **Ocena niedostateczna**

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
- nie potrafi wyrażać swoich myśli, odczuć, swojej opinii na dany temat z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno-gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi obejmujących tematykę ujętą w programie nauczania
- nie potrafi nawiązać, podtrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- nie potrafi właściwie zareagować w najprostszych sytuacjach komunikacyjnych, uwzględnionych w zakresie tematycznym
- tworzy wypowiedź, która nie zawiera wymaganej liczby niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- jego wypowiedzi zawierają znaczące błędy fonetyczne, leksykalne i gramatyczne, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.

### **Czytanie ze zrozumieniem**

Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru
- uzupełnianie fragmentów tekstu / dialogu, luk w tekście
- zadania typu *prawda-falsz / ja-nein*
- tworzenie odpowiedzi na list, mail, sms
- dopasowanie ilustracji/informacji do tekstów
- łączenie osoby z informacją, informacji, pytań i odpowiedzi
- tworzenie pytań do odpowiedzi
- formułowanie wypowiedzi ustnej / dialogów na podstawie przeczytanego tekstu/dialogu
- przyporządkowywanie tytułów/nagłówek do tekstów

## KRYTERIA OCENY CZYTANIA ZE ZROZUMIENIEM

### Ocena celująca

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria przewidziane na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych teksty użytkowe i informacyjne, nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno-leksykalne, wykraczające poza program nauczania.

### Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty ujęte w programie nauczania
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

### Ocena dobra

Uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

### Ocena dostateczna

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

### Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- rozumie nieliczne proste teksty
- potrafi odnaleźć w tekście nieliczne informacje.

### Ocena niedostateczna

Uczeń:

- nie rozumie prostych tekstów
- nie potrafi odnaleźć w tekście potrzebnych informacji szczegółowych.

## Pisanie

Na czwartym stopniu edukacji sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- tworzenie opisów
- pisanie krótkich tekstów, jak: e-mail, notatka, wpis internetowy, sms
- uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
- uzupełnianie elementów dialogu
- uzupełnianie diagramów
- poprawne zapisywanie wyrazów i zdań

## KRYTERIA OCENY SPRAWNOŚCI PISANIA

### Ocena celująca

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria przewidziane na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza program nauczania (zakres leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi).

### Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
- bez trudu tworzy wypowiedzi pisemne przewidziane w programie nauczania, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne właściwe dla danej wypowiedzi
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy bezbłędne wypowiedzi pisemne.

### Ocena dobra

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażen
- tworzy wypowiedzi pisemne przewidziane w zakresie tematycznym, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne właściwe dla danej wypowiedzi
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielką liczbą błędów, jednak nie ma to wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

### Ocena dostateczna

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażen
- tworzy proste wypowiedzi pisemne przewidziane w zakresie tematycznym, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne właściwe dla danej wypowiedzi
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.

### Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażen; często nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- ma znaczne problemy z tworzeniem spójnych wypowiedzi pisemnych; stosuje przy tym ubogie słownictwo i struktury gramatyczne
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znaczną liczbą błędów, co utrudnia przekazanie informacji.

**Ocena niedostateczna**

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno-gramatycznych nie potrafi tworzyć prostych wypowiedzi pisemnych
- próbuje w sposób odtwórczy tworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie umie budować poprawnych zdań
- posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym
- nieodpowiednio dobiera słownictwo
- robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

Opracowano na podstawie: Przedmiotowy System Oceniania do podręcznika *Mach mit! 3* Wydawnictwo Szkolne PWN